

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №131»
Кировского района г. Саратова

Принято:
На заседании педагогического
совета МДОУ «Детский сад
комбинированного вида №131»
От «29» августа 2022г.

Утверждаю:
Заведующий МДОУ «Детский сад
комбинированного вида №131»
Матвеева Т.С. *Матвеева*
Приказ от 01.09.2022г. № 134

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа
«Приобщение детей к истокам русской
народной культуры»

Возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок реализации: 2 года



Авторы-составители:
Воспитатели: **Нестерова Екатерина Анатольевна**
Никитина Екатерина Олеговна
Муз.руководитель: **Леонтьева Елена Анатольевна**

Саратов
2022 г.

Содержание

1. Целевой раздел
 - 1.1. Пояснительная записка
 - 1.2. Планируемые результаты освоения Программы
2. Содержательный раздел
 - 2.1. Содержание образования по образовательным областям
 - 2.2. Формы работы по образовательным областям
3. Организационный раздел
 - 3.1. Модель воспитательно - образовательного процесса
 - 3.2. Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды
 - 3.3. Материально-техническое обеспечение программы

Аннотация к ОП «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой

Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральный закон «Об образовании Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ);
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН

1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";

- Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» в редакции от 30.09.2020 г.
- Приказ Минпросвещения РФ от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом министерства просвещения российской федерации от 9 ноября 2018 г. № 196»;
- Распоряжение Правительства РФ от 4.09.2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;
- Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Устав МДОУ № 131.

Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой рассчитана на работу с детьми младшего и старшего дошкольного возраста – с 2 до 7 лет. Оптимальные условия для развития ребёнка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной деятельности. Объём регламентированной (НОД) деятельности в год составляет 35 часов. В процессе НОД сочетается групповая и индивидуальная работа. Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями детей.

Цели и задачи реализации Программы

Цели:

- расширить представление о жанрах устного народного творчества;
- показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка;
- воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Цель может быть достигнута при решении ряда задач:

- содействие атмосфере национального быта;
- широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;
- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

-Проявляет интерес к устному народному.

-Проявляет желание участвовать в быт и традиции русского народа; театрализованных и подвижных играх, с песни, частушки, потешки, загадки, интересом следит за действиями героев пословицы, поговорки, заклички. кукольного театра.

-Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;

-Использует в игре предметы быта русского народа; Создаёт творческие работы по фольклорным произведениям.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образования по образовательным областям.

Образовательная область	Содержание психолого - педагогической работы
Социально- коммуникативное развитие	1.Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого 2. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками. 3. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности.
Познавательное развитие	1. Расширить представление о жанрах устного народного творчества. 2. Воспитывать нравственно-патриотические чувства. 3. Формирование целостной картины мира. Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции). Содействие атмосферы национального быта. Понимать историческую преемственность с современными аналогами (лучина -керосиновая лампа -электрическая лампа и т.д.)
Речевое развитие	1. Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи. Способствовать развитию любознательности. 2. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве. 3. Развивать умение рассказывать русские народные сказки.
Художественно-эстетическое развитие	1. Ознакомление детей с народной декоративной росписью. 2.Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки. музыка, пляски 3. Знать и различать народное искусство, промыслы. Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов (мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой. 4. Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.
Физическое развитие	1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. 2. Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх. 3. Развитие двигательной активности, самостоятельности и

	творчества; интереса и любви к русским народным играм.
Музыкальное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого 2. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к музыкальной народной культуре. 3. Воспитание устойчивого интереса и любви к народному искусству; 4. Освоение народного творчества через овладение навыками хорового народного пения, исполнительства народных танцев, хороводов;

2.2. Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Игра 2. Беседа 3. Рассказ 4. Рассматривание 5. Интегративная деятельность 6. Физкультурные досуги 7. Спортивные состязания 8. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера 9. Проектная деятельность 10. Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальная игра 2. Совместная с воспитателем игра 3. Совместная со сверстниками игра 4. Чтение 5. Беседа 6. Наблюдение 7. Педагогическая ситуация 8. Экскурсия 9. Ситуация морального выбора 9. Праздник выбора 10. Проектная деятельность 11. Интегративная деятельность 12. Праздник 13. Рассматривание 14. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов 15. Экспериментирование 16. Поручение и задание 17. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Чтение 2. Беседа 3. Рассматривание 4. Решение проблемных 5. Игра 6. Проектная деятельность

	<ul style="list-style-type: none"> 7. Создание коллекций 8. Интегративная деятельность 9. Обсуждение 10. Рассказ 11. Инсценирование 12. Ситуативный разговор с детьми 13. Сочинение загадок 14. Проблемная ситуация 15. Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> 1. Создание коллекций 2. Проектная деятельность 3. Исследовательская деятельность 4. Экспериментирование 5. Развивающая игра 6. Наблюдение 7. Проблемная ситуация 8. Рассказ 9. Беседа 10. Интегративная деятельность 11. Экскурсия 12. Коллекционирование 13. Моделирование 14. Игры с правилами
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> 1. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, 2. Создание макетов, коллекций и их оформление. 3. Рассматривание эстетически - привлекательных предметов 4. Игра 5. Организация выставок 6. Слушание соответствующей возрасту народной, детской музыки 7. Музыкально-дидактическая игра 8. Интегративная деятельность 9. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение 10. Музыкальное упражнение 11. Попевка, распевка 12. Танец 13. Творческое задание 14. Концерт- импровизация 15. Музыкальная сюжетная игра

Образовательный процесс в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями детей

Возраст детей	Регламентированная деятельность (НОД) в месяц	Нерегламентированная деятельность, мин	В день
5-6 лет	2 по 20-25 мин	36-39 мин	15-21 мин
6-7 лет	2 по 30 мин	33-36 мин	15-18 мин

3. Организационный раздел

3.1. Модель воспитательно – образовательного процесса

Тематическое планирование

Старшая группа.

Месяц	НОД	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
Сентябрь	<p>1.«Гуляй, да присматривайся». Рассказ о первом осеннем месяце, его приметах.</p> <p>2. Разучивание песенки – попевки «Восенушка-осень»</p> <p>3. «Вершки да корешки».</p> <p>4. Знакомство со сказкой «Мужик и медведь»</p>	<p>1. Дидактическая игра «С дерева детки?» (плоды, листья).</p> <p>2.Дидактическая игра «Вершки да корешки».</p> <p>3.Вечер загадок.</p> <p>4. П/и «Гуси –лебеди».</p> <p>5. Игровая ситуация «На обед винегрет».</p>	<p>1. Сбор урожая на огородах; ягод лесу.</p> <p>2. Сбор природного материала для поделок.</p> <p>3. Участие в выставке «Самая интересная поделка из овощей».</p> <p>4.Знакомство с осенней народной хороводной игрой «Капуста»</p>
Октябрь	<p>1. «Хлеб – всему голова». Беседа предметами обихода «Устное народное «Откуда хлеб пришёл?». Знакомство со старинными орудиями труда –цепом и серпом. Пословицы и поговорки о хлебе Народная музыкальная игра «Пирог»</p> <p>2. «Октябрь пахнет капустой». Беседа о характерных для октября явлениях –природы, народных обычаях и праздниках (Покров).</p> <p>3. Проведение осеннего фольклорного праздника «Осенние посиделки»</p>	<p>1. Знакомство с предметами обихода - деревянным корытцем, тяткой.</p> <p>2. Повторение попевки «Восенушка– осень».</p> <p>3. Игра –драматизация по сказке «Заяц хвоста».</p> <p>Разучивание потешки «Зайчишка – трусишка».</p> <p>4. Лепка кондитерских изделий из солёного теста.</p> <p>5. П/и «Жмурки»</p>	<p>1. Консультация «Устное творчество, как выразительное средство в речевом развитии детей».</p> <p>2. Участие в поделок из природного материала «Удивительное рядом».</p>
Ноябрь	<p>1. «Друг за дружку держаться – ничего не бояться Рассказывание сказки «Крылатый, мохнатый да масленый». Беседа о взаимовыручке поддержке.</p> <p>2. Гончарные мастерские. «Что как называется?». Рассказ о гончарном промысле. Знакомство со сказкой «Лиса и кувшин»</p> <p>3. Проведение семейных посиделок в фольклорном стиле « Рядом с матушкой родной»</p>	<p>1. Развлечение «Капустник». 2. Беседа о страхе. Пальчиковый театр по сказке «У страха лаза велики».</p> <p>3. «Знаешь ли ты сказки?». Литературная викторина по сказкам</p> <p>4. С/р игра «Магазин кондитерских изделий».</p> <p>5. П/и «Горшок»</p>	<p>1. Участие в подготовке развлечения «Капустник».</p> <p>2. Фотовыставка «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».</p> <p>3. «Бабушкин сундук». Пополнение русской «избы» старинными вещами.</p>
Декабрь	<p>1. «Здравствуй, зимушка – зима!». Беседа о</p>	<p>1. «С Новым годом со всем родом!». Беседа о</p>	<p>1. Разучивание с детьми стихов и колядок к</p>

	<p>характерных особенностях декабря с использованием пословиц, поговорок. Разучивание заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз».</p> <p>2. «Пришла коляда – отворяй ворота Рассказ о рождественских колядовании. Разучивание колядок,</p>	<p>традициях празднования Нового года. Пение колядок.</p> <p>2. «Новогодняя игрушка». Ручной труд.</p> <p>3. «Проказы старухи зимы». Вечер загадок о зиме. Повторение заклички «Ты Мороз, Мороз Мороз».</p> <p>4. Игра драматизация по сказке «Лиса и рак».</p> <p>5. П/и «Два Мороза».</p>	<p>праздникам.</p> <p>2. Наглядная информация «Русский фольклор зимой».</p> <p>3. Участие конкурсе поделок «Мастерская Деда Мороза».</p> <p>4. Помощь в организации Новогоднего праздника.</p>
Январь	<p>1. «Хороший город Городец». Рассказ о городе Городце и городецкой росписи.</p> <p>2. Пение частушек.</p> <p>3. Проведение народного праздника «Васильев день»</p>	<p>1. Развлечение «Рождественские святки».</p> <p>2. «Гуляй, да присматривайся» Беседа о характерных особенностях января.</p> <p>3. Просмотр мультфильма по сказки «Морозко».</p> <p>4. «Лиса – обманщица». Викторина по сказкам. Разыгрывание сюжета сказки «Лисичка – сестричка и серый волк».</p> <p>5. Дидактическая игра «Составь узор».</p> <p>Составление узоров из готовых форм по городецкой росписи.</p>	<p>1. Участие в подготовке развлечения «Рождественские святки»</p> <p>2. Изготовление атрибутов к развлечению.</p> <p>3. Участие в выставке детских рисунков «Зимушка хрустальная»</p>
Февраль	<p>1. «Гуляй, да присматривайся». Беседа о характерных особенностях февраля. Чтение сказки «Два Мороза».</p> <p>2. «Ой ты, Масленица!». Рассказ о Масленице. Пение обрядовых песен.</p> <p>3. Проведение масленничных гуляний</p>	<p>1. Сказка для Кузи. Самостоятельное рассказывание детьми сказок. Словесная игра «Аюшки».</p> <p>2. Письмо Нафане. Составление детьми письма Нафане –другу домовёнка Кузи. Повторение обрядовых песен, обрядовых песен. посвящённых Масленице.</p> <p>3. Праздник «Ой ты, Масленица».</p> <p>4. Физкультурный досуг «Папа и я – спортивные друзья».</p> <p>5. П/и «Горелки»</p>	<p>1. Помощь в подготовке праздника «Масленица».</p> <p>2. Участие в физкультурном досуге «Папа и я – спортивные друзья».</p>
Март	<p>1. «Нет милее дружка, чем родимая матушка». Беседа о маме. Изготовление поделки в подарок маме.</p> <p>2. «Гуляй, да</p>	<p>1. Изготовление поделок в подарок маме.</p> <p>2. Рисование «Весна–красна» Чаепитие по маме. Повторение заклички о</p>	<p>1. Испечь печенье «Жаворонки», бублики.</p> <p>2. «За самоваром». Чаепитие русским народным традициям.</p>

	<p>присматривайся».</p> <p>3 Беседа о характерных признаках весны. Разучивание заклички о весне «Жаворонки, прилетите».</p> <p>4.Проведение музыкального развлечения «Жаворонки весну кличат»</p>	<p>весне «Жаворонки прилетели».</p> <p>3. Праздник «8. Марта».</p> <p>4. «Мудрёному и счастье к лицу».</p> <p>Прослушивание сказки «Семилетка».</p> <p>Загадывание загадок.</p> <p>5. С/р игра «Моя семья».</p>	<p>3. Участие в выставке детских рисунков «Весна –красна».</p>
Апрель	<p>1. «Шутку шутить –людей насмешить». Знакомство с потешным фольклором. Составление детьми потешного рассказа. Загадывание загадок о весенних явлениях.</p> <p>2. «Апрель ленивого не любит, проворного голубит». Рассказ о весенних полевых работах. Самостоятельный посев детьми семян.</p>	<p>1. «Небылица в лицах, небывальщина». Развлечение с русскими народными небылицами.</p> <p>2. «Весна, весна, поди сюда!». Пение закличек о весне. Словесное упражнение «Какие краски и для чего нужны весне».</p> <p>3. «Чудо – писанки». Рисование на объёмной форме (скорлупе яйца). Знакомство с искусством миниатюры на яйце (славянскими писанками).</p> <p>4. Красная горка. Знакомство с традициями народных гуляний на Пасхальной неделе. Словесные игры. Пение частушек. 5.Литературная викторина по русским народным сказкам.</p>	<p>1. Участие в развлечениях «Небылица в лицах, небывальщина», Красная горка.</p> <p>2. Выращивание семян цветов. 3. Наглядная информация «Русский фольклор весной».</p>
Май	<p>1. «Победа в воздухе не вьётся, а достаётся». Рассказ о войнах – защитниках Отечества. Чтение сказки «Каша из топора».</p> <p>2.«А за ним такая гладь – ни морщинки не видать». Знакомство детей с различными способами глажения белья. Загадывание загадок о предметах обихода.</p>	<p>1. Игра драматизация «Каша из топора».</p> <p>2. «Весна красна цветами». Повторение закличек, песенок, пословиц о весне. Отгадывание загадок.</p> <p>3. Кукольный театр Н. Павловой «Под кустом».</p> <p>4. Коллективная аппликация из лоскутков «Русская изба».</p> <p>5. Прощание с «избой». Словесные народные игры. Рассказывание докучных сказок. Пение частушек.</p> <p>6. Физкультурный досуг на основе русских народных игр.</p>	<p>1. Участие в физкультурном досуге.</p> <p>2. Помощь в посадке цветочных клумб.</p> <p>3. Фотовыставка «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».</p>

Подготовительная к школе группа

Месяц	НОД	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
Сентябрь	<p>1. «Восенушка –осень-сноп последний косим». Беседа о первом осеннем месяце, его особенностях и приметах. Повторение залички «Восенушка –осень».</p> <p>2. «Хлеб – всему голова». Беседа о старинных способах уборки хлеба. Знакомство с жерновами и их использованием.</p> <p>3. Хороводная музыкальная игра-инсценировка « Будем землю пахать, будем хлеб засеивать»</p>	<p>1. Повторение примет осени и залички «Восенушка –осень».</p> <p>2. «К худой голове его своего ума не приставишь». Беседа об уме и о глупости. Знакомство со сказкой «Про Филю».</p> <p>Словесная игра «Филя и Уля».</p> <p>3. «Град на усть Оки». Рассказ о Нижнем Новгороде. Прослушивание русских народных песен (в грамзаписи).</p> <p>4. Повторение пословиц и поговорок о хлебе.</p> <p>5. «Снедь Московская: хлебы». Рисование натюрморта.</p>	<p>1. Сбор урожая на огородах, ягод в лесу.</p> <p>2. Заготовка природного материала для поделок и семян для подкормки птиц зимой.</p> <p>3. Участие в выставке «Самая интересная поделка из овощей».</p> <p>4.Наглядная информация «Русский фольклор осенью для развития детей 6-7 лет».</p>
Октябрь	<p>1. «Октябрь – грязик– ни колеса, ни полоза не любит». Беседа о приметах октября. Рассказ о празднике Покрове.</p> <p>2.«Камень град». Знакомство с легендами о строительстве Нижегородского кремля –пограничной рядом». Московского государства.</p> <p>3.Проведение фольклорного праздника «Покров день»</p>	<p>1. Повторение пословиц об осени.</p> <p>2. «Злое истребление». Рассказ о монголо–татарском нашествии и предания о граде Китеже.</p> <p>3. «Золотая осень». Рисование природы Сахалина.</p> <p>4. П/и «Совушка –сова».</p> <p>5. «Удивительное рядом». Конкурс поделок из природного материала.</p>	<p>1. Участие в конкурсе поделок «Удивительное рядом».</p> <p>2. Консультация «Приобретение детьми культурного богатства русского народа</p> <p>3. «Бабушкин сундук». Пополнение русской «избы» старинными вещами.</p>
Ноябрь	<p>1. Синичкин день. Заключительная беседа об осени. Рассказ о праздниках Синичкин день и Кузьминки.</p> <p>2. «Где живёт перо Жар-птицы?». Знакомство детей с хохломской росписью и её традициями («кудрина», «травка»).</p> <p>3.Семейный музыкальный</p>	<p>1. «Чудо – чудное, диво – дивное –Золотая Хохлома». Рисование декоративной посуды по мотивам хохломской росписи.</p> <p>2. «Большой урожай рябины – морозная зима». Пословицы и народные приметы о рябине.</p> <p>3. Развлечение «Рябинник».</p> <p>4. П/и «Жмурки».</p>	<p>1.Участие развлечения «Рябинник».</p> <p>2. Участие в игре викторине «Восенушка-осень».</p>

	вечер «Мама- ангел мой»	5. Игра – викторина «Восенушка – осень» (пословицы, поговорки, загадки, заклички, песни, народные приметы).	
Декабрь	1. «Зима – не лето,- в шубу одета». Беседа о характерных особенностях зимы. Использование русской народной песенки «Как на тоненький ледок». 2. Снегурочка – внучка Деда Мороза. Чтение сказки «Снегурочка». Прослушивание фрагментов оперы Н.А. Римского –Корсакова «Снегурочка» (в грамзаписи).	1. «Светит, да не греет». Беседа о разных источниках освещения. Показ теневого театра. 2. «Пришёл мороз –береги ухо и нос». Просмотр мультфильма по сказке В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович». Загадывание загадок о морозе. 3. Повторение песенки «Как на тоненький ледок». 4. «Мастерская Деда Мороза». Ручной труд: новогодние поделки. 5. П/и «Два Мороза».	1.Участие в конкурсе детских поделок «Мастерская Деда Мороза». 2.Помощь организации праздника Нового года. 3.Наглядная информация «Русский фольклор зимой»
Январь	1. «Пришла Коляда накануне накануне Рождества». Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях. 2. «Зимние узоры». Знакомство с творчеством вологодских кружевниц. 3. Проведение народного праздника «Рождество Христово»	1. «Пришла Коляда накануне Рождества». Развлечение. 2. Зимний спортивный праздник. 3. «Морозные узоры». Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения. 4. «Дело мастера боится». Чтение сказки «Семь Симеонов». Дидактическая игра «Кому что нужно для работы». Повторение пословиц о труде и мастерстве.	1. Подготовка атрибутов к праздникам. 2.Участие в развлечении «Пришла Коляда накануне Рождества». 3.Участие в спортивном празднике.
Февраль	1. «Гжель прекрасная Знакомство с гжельским художественным промыслом. 2. «На героя и слава бежит». Рассказ о русских богатырях. 3. Разучивание танца «Богатырская наша сила» 4. Проведение фольклорного праздника «Масленица»	1. «Гжель прекрасная». Самостоятельное рисование детьми гжельских узоров. 2. Физкультурный досуг «Папа и я – праздника спортивные друзья». 3. «Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько!». Беседа о Масленице. Пение песен, частушек. 4. Праздник «Ух ты, Масленица!»	1. Участие физкультурном досуге. 2. Участие в подготовке праздника «Ух ты, Масленица!». 3. Фотовыставка русских «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».
Март	1.«Сердце матери лучше греет». Этическая беседа	1. Русская матрёшка. Рассказ о матрёшке.	1. Заучивание детьми пословиц, закличек, песен

	<p>о маме с включением народных пословиц и поговорок.</p> <p>2. «Живёт в народе песня». Беседа о русской народной песне. Знакомство пословицами и поговорками о песне. Разучивание русской народной песни «Ой, вставала я ранёшенько».</p>	<p>Разучивание частушек.</p> <p>2. Поэзия народного костюма. Рассказ о народном костюме. Прослушивание русских народных песен (в грамзаписи).</p> <p>3. «Грач на горе – весна на дворе». Беседа о русских обычаях встречи весны. Пение закличек о весне.</p> <p>4. «Шутку шутить – людей насмешить». Беседа о народном юморе. Словесная игра «Путаница».</p> <p>5. П/и «Горелки»</p>	<p>о весне.</p> <p>2. Испечь пряники, бублики.</p> <p>3. «За самоваром». Чаепитие по русским традициям.</p>
Апрель	<p>1. Красная горка. Рассказ о Пасхе.</p> <p>Словесные народные игры «Садовник», «Бирюльки».</p> <p>2. «Путешествие на златогривой чудо – тройке». Знакомство детей с образом коня в русском народном, декоративно – прикладном творчестве (городецкая, палехская, хохломская роспись). Рассказ о мастерах Палеха.</p>	<p>1. «Шутку шутить – людей насмешить». Развлечение (докучные сказки, скороговорки, дразнилки, игры).</p> <p>2. Повторение словесных и народных игр «Садовник», «Бирюльки».</p> <p>3. Прослушивание народных песен, воспевающих русскую тройку (в грамзаписи).</p> <p>4. «Чудо – писанки». Рисование на объёмной форме (скорлупе яиц).</p> <p>5. Праздник «Пасха».</p> <p>6. Самостоятельная посадка и выращивание семян цветов.</p>	<p>1. Участие празднике «Пасха».</p> <p>2. Выращивание семян цветов.</p> <p>3. Наглядная информация «Русский народный фольклор весной».</p>
Май	<p>1. «Человек без Родины, что соловей без песни». Заключительная беседа о прошлом родного края и героях – земляках.</p> <p>2. Прощание с «избой». Заключительная беседа о русской избе и кухне.</p> <p>3. Музыкальное развлечение «Как люблю тебя я, Родина моя!»</p>	<p>Просмотр диафильмов о героях ВОВ.</p> <p>2. Коллективное изготовление панно из лоскутков «Русская кухня».</p> <p>3. Литературная викторина по русским народным сказкам. Игра – драматизация.</p> <p>4. «Край родной, навек любимый». Экскурсия в лес. Русские подвижные игры на открытом воздухе.</p> <p>5. Посадка цветов, оформление клумб</p>	<p>1. Участие в литературной викторине.</p> <p>2. Заключительная 2. Помощь в оформлении цветочных клумб.</p>

3.2. Особенности организации предметно – пространственной развивающей среды.

Система работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры требует организаций особых условий, создания обстановки, которая средствами яркой образности и наглядности обеспечивала бы детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний. В детском саду педагоги выделили место в старшей группе и оборудовали музей комнаты в русской избе, где разместили предметы, наиболее часто упоминающиеся в русских сказках: коромысло, горшки, лапти и т. д. В поисках старинных бытовых предметов участвовали не только сотрудники ДОУ, но и родители воспитанников. Обстановка избы предельно проста, что соответствует тогдашнему деревенскому образу жизни. Почти вся хозяйственная утварь, орудия труда сделаны из дерева, т. к. крестьяне занимались деревообрабатывающими ремёслами. Основной задачей педагогов было введение детей в особый самобытный мир путем его действенного познания. Поэтому небольшая печь сделана из лёгкого дерева. её можно перемещать в другое место и обыгрывать с детьми. В старинном сундуке хранятся русские народные костюмы для мальчиков; расшитые сарафаны, кокошники, домашняя одежда русских крестьянок для девочек. В обстановке убранства русской избы воспитатели знакомят детей с народными промыслами всей России. На полках размещены разнообразные произведения – предметы прикладного искусства (Городец, Хохлома, Гжель, Дымка и др.). Таким образом, в русской избе разместились: лапти, корзинки, коромысло; на столе – самовар; на полке – домашняя утварь (кринки, горшки, миски, чугуны и др.); у печки – ухват, кочерга, веник –голик; на полках – предметы прикладного искусства. Для обыгрывания колыбельных песен, потешек, прибауток в избе поместили люльку с куклой-младенцем. В старших группах подчёркивается историческая преемственность с современными аналогами. Например: лучина – керосиновая лампа – электрическая лампа и пр. Кроме того, детей знакомят с зависимостью использования предметов от образа жизни людей (крестьяне пользовались лучиной, а более богатые люди – свечами и т. п.). Организация такой деятельности предполагает познавательную активность детей. В качестве подсказки детям загадываются соответствующие загадки, используются пословицы и поговорки. Для организации НОД и самостоятельной деятельности в избе используются игрушки в виде животных, наиболее часто встречающихся в фольклорных произведениях (котик, собачка, петушок, лисичка, мишка). Дети старшего возраста сами участвуют в пересказе сказки уже знакомых произведений. При этом может быть организована викторина по знакомым сказкам или использован кукольный и пальчиковый театр. Система занятий в избе может включать не только активное знакомство детей с устным народным творчеством и декоративно-прикладным искусством. Здесь иначе звучат и поются народные песни, частушки, заклички. Чтобы донести до понимания детей короткое фольклорное произведение, ведь в поговорках, закличках, потешках часто употребляются слова, давно не встречающиеся в

современной речи, необходимы специальные наглядные средства. Вот почему нужна организация особого рода среды, с помощью которой приобщение дошкольников к устному народному творчеству может сопровождаться демонстрацией соответствующих бытовых предметов, иллюстраций, образцов народных промыслов, национальной одежды.

3.3. Материально-техническое обеспечение программы.

Учебно-методические пособия.

Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

Парциальная программа. Учебно-методическое пособие.

Издательство «Детство-Пресс», 2019г. Санкт-Петербург.